

## 春天的旋律

■ 银河实验小学601班 张柯伊  
指导老师:徐列峰

花在春天热烈绽放,芽在春光下尽情生长,草在春风下自由成长。这就是春天的旋律,一个生机勃勃,悦耳动听的曲目。旋律一起,万物快速长,但曲子会结束,春天总有一天会过去。我想,我们的青春也是这样吧?不,青春是一去不复返的,但年少的那颗心灵只是埋在内心的深处罢了。

在不知不觉中,这个旋律已伴我多年,忽起忽落,似一场春雨,忧伤但并不猛烈,似一缕春光照入,温柔且温暖。在鸟语花香中,我们享尽雨露的呵护,不知前方是暴雨还是烈日,我们用知识浇灌自我,迷茫面对前方深不见底的黑暗。

年少的我,只是局中一人,不知青春的光辉已一点点从我身上挪移,对观者的劝说一不屑一顾,像一朵温室中的花认为自己已经历一切,井底之蛙般胡说八道。

人生就是春夏秋冬,人生一场,有几个春天?又有几个不是一场空呢?冬天总是要来到,不知还会不会想起青春时所说的豪言壮志,我想那时兴致已被厚雪覆盖了吧?

青春一去不复返,有多少人想在春天种下一颗漂亮的种子?这个旋律没有了歌中华丽的词藻,难道一定会索然无味吗?这就是歌中最深奥的一面,每个人的人生都是最精彩的,只要自己不负青春,可以让一年四季都春意盎然。

## 我的小目标——守护妈妈的美梦

■ 育英实验学校302班 张博然  
指导教师:王小丽

凌晨两点十五分,我迷迷糊糊听见钥匙转动的声音,我知道,妈妈又救活了一颗小心脏。她带着消毒水味的指尖轻轻拂过我额头时,我假装睡得香甜,眼睛偷偷睁开一条小缝,看见妈妈的手指正贴着创可贴,心里酸酸的,像是喝了一大口柠檬水,便在被窝里暗暗定下一个小目标——我要把妈妈被偷走的睡眠,一点点补回来。

清晨,天还没亮透,闹钟在枕头下嗡嗡震动,我像只踩着脚尖的小猫悄悄溜进厨房。妈妈的呼吸声从门缝里钻出来,像云朵在打哈欠。冰箱里的鸡蛋像个圆月亮,妈妈总说它们藏着太阳的能量。我学着动画片里的小厨师,把鸡蛋轻轻放进咕嘟冒泡的锅里,看着它们跳起旋转芭蕾。烤面包机“砰”地弹出两片金甲战士,我学着妈妈工作时专注的样子把草莓酱抹成日出的形状。牛奶在微波炉里跳起圆舞曲时,我忽然明白妈妈为什么总说医疗器械其实是有温度的——监护仪的曲线是生命的五线谱,而手术刀雕刻的是希望的形状。

七点整,餐桌上摆着我的“战利品”,裂开的鸡蛋露出金黄笑脸,牛奶杯沾着逃跑的草莓酱,面包片上歪歪扭扭写着“LOVE”。当妈妈顶着乱蓬蓬的头发,伸着懒腰走出房间时,餐桌上的牛奶正漾着暖暖的光圈。妈妈的嘴角翘成了小月牙,一身的疲惫一扫而光。

现在,我的小雨钟有了新任务——和我一起周末守护妈妈那些被偷走的清晨梦境。妈妈在医院修补星星,为无数家庭拼凑月光,而我也悄悄长成能分担风雨的小树苗,正在慢慢破土而出,在厨房组装着“小太阳”。虽然煎蛋有时会变成黑脸将军,面包偶尔会变成焦炭骑士,偶尔我也会被烫到用手,急得直跳脚,但一想到妈妈疲惫的身影,我就会再次重整旗鼓,妈妈总说:“这些充满爱意的带着祝福的早餐,是儿子送给妈妈最贴心的礼物,妈妈吃得特别开心。”

原来最了不起的目标,不一定是在手术室的无影灯下,不一定是在上满分的答卷,可能藏在六点半的厨房里,藏在咕嘟咕嘟冒泡的牛奶中,藏在守护妈妈美梦的行动中……

## 遇见书中的小精灵

■ 三江小学303班 杨梓晨  
指导老师:周岚岚

夜晚,月光如水,轻轻洒在我的小书桌上。我翻开那本妈妈给我新买的童话书,准备开启一场奇妙的冒险,却没想到,一场超乎想象的遇见悄然降临。

刚看了几页,书上的字突然闪起了微光,紧接着,一个小巧玲珑的小精灵从书页里飞了出来。她比我的手掌大不了多少,身着五彩斑斓的花瓣衣裳,透明的翅膀轻轻扇动,洒下星星点点的光芒,如梦如幻。

小精灵在我眼前转了几圈,笑嘻嘻地说:“你好呀,梓晨!我是这本书的守护精灵,看你这么爱看书,我就出来陪你玩玩啦。”我惊讶得合不拢嘴,半天才回过神,兴奋地伸出手,想要摸摸她。小精灵调皮地落在我的指尖,痒痒的,逗得我咯咯直笑。她拉着我“嗖”的一下钻进了书里,原本静止的画面瞬间活了过来。我们来到了小红帽的世界,郁郁葱葱的森林里,小红帽正提着篮子走在蜿蜒的小路上。小精灵带着我悄悄跟在后面,帮小红帽赶走了想吃她的大灰狼,让她顺利到达外婆家。看着小红帽和外婆开心团聚,我心里也暖暖的。

接着,我们又闯入了白雪公主的故事。七个矮人在挖矿,白雪公主在小木屋前哼着歌打扫卫生。我发现恶毒的王后正偷偷躲在树后,准备给白雪公主下毒。就在我着急得不知所措时,小精灵迅速挥动魔法棒,把王后变成了一只大青蛙,还呱呱叫着跳走了。白雪公主和小矮人都惊讶地望向我们,我和小精灵相视一笑,赶紧溜走了。

玩累了,小精灵带着我回到现实世界。她坐在书桌上,一脸认真地对我说:“梓晨,书里的世界很精彩,但现实生活也有好多美好等待你去发现哦。只要你保持好奇心,多读书,以后咱们还能遇见更多好玩的事儿。”说完,她化作一道光,飞回了书中。

我轻轻合上书本,回味着刚才的奇妙经历,心中满是对下一次遇见的期待。从那以后,我每天晚上都会坐在书桌前,盼望着小精灵再次出现,带我穿梭在书海,探索无尽的奇妙天地。这场遇见,让我深深爱上了阅读,因为我知道,每翻开一本书,就可能遇见一个全新的魔法世界。

## 柳枝的秋千

■ 贺知章学校205班 黄森海  
指导老师:马灿

柳枝把发梢浸在池塘,蘸着春风写碧绿的诗行,风一来就晃起满树铃铛,嫩芽是刚系好的蝴蝶结,在阳光里叮当作响。知更鸟叼走三片叶子,说要给云朵裁新衣裳,柳絮偷偷爬上蒲公英的伞,跟着蜗牛去远方流浪,露珠在叶尖荡着透明秋千,把清晨晃成蜜糖。

《太阳花》栏目由萧山区融媒体中心全新打造,旨在为中小學生提供一个展示优秀作品的平台。“太阳花”,正如孩子们的世界,逐光而行,向阳而生,有梦想,有幻想,有人生的小思考,有内心的小想法,缤纷多彩,如光一般璀璨,燃烧着诗意的浪漫。

请在“身边的爱国榜样”“我眼中的城市变迁”“我的好习惯”“我的秘密小天地”“我的朋友”“快乐的假期生活”等主题中至少选择一个进行创作,散文、杂文、诗歌均可,不限体裁,带些新意、有点想法、回味悠长的文章更容易被选中。

投稿方式:欢迎扫描二维码加入征稿群,投稿请在文章中备注学生姓名+学校+班级+指导老师,发送至邮箱 3932938060@qq.com,或添加微信号 18072702615、18067943590。



## 只留清气满乾坤

■ 高桥小学506班 汤嘉荣  
指导老师:楼芬汝

“墙角数枝梅,凌寒独自开。”凛冽二月的一天,我在小区里发现了一个惊喜——梅花傲然绽放了。

那天放学回家,我踏进小区大门,就被一股淡雅的清香吸引住了,我循着幽香走过去探究,原来是围墙边上那几枝梅花树在光秃秃的枝条上挂满了密密麻麻的花朵,在阳光的照耀下,熠熠闪光。那红中带白、白里透红的梅花,红的如同胭脂一般,红装美艳,分外俏丽。白的如同玉石一般,润泽透明,玉洁冰清。娇嫩欲滴的花朵美丽极了。

梅花小巧稠密。梅花的花朵并不大,但数量众多,它们簇拥在一起,仿佛是幼儿园的小朋友拥抱着在一起,快乐地嬉戏,也似害羞的少女聚集在一起,在低声细语。每一朵梅花都由五片粉白相间的花瓣组成,花瓣轻盈如纱,随风摇曳,中间是细长的花蕊,每一朵梅花,都像大自然精心雕琢的小巧玲珑的艺术品,简约而不失精致,也像寒风中翩翩起舞的小精灵。我伸出手,轻轻触摸那些稚嫩的花瓣,它们柔软而又坚韧,就像用最细腻的丝绸编织而成,给我一种既温柔又坚强的感觉。夕阳透过树梢,洒在花瓣上,留下斑驳的光影,宛若一幅美丽的画卷。

梅花清香淡雅。我站在梅花树旁,深深地吸了一口气,那股香气沁人心脾,它不同于玫瑰的浓烈,也不像桃花的清甜,它有着自己独特的韵味,淡雅中带着一丝丝清香,仿佛给人带来一份清醒与温柔。正如元代著名诗人王冕赞扬梅花那样:“冰雪林中著此身,不同桃李混芳尘。”

梅花质朴自然。这几株梅花并不娇艳夺目,却自有一番静谧之美。它们不似春花争艳,却以素净的色彩,展现出非凡的韵味,足以让人沉醉。它们不刻意炫耀,却以最自然的姿态,诠释着生命的坚韧与高洁,始终秉持着“不要人夸好颜色,只留清气满乾坤”的固守本质。

“忽如一夜春风来,散作乾坤万里春。”梅花绽放预示着寒冷的冬天即将过去,美丽的春天行将到来!

## 打陀螺

■ 戴村镇小504班 丁语钊  
指导老师:黄燕飞

看到别人在玩陀螺,我挺羡慕的,就买了一个来。

陀螺是米色的,比较小,毫无生气。我就先给它穿上衣服,一头乌黑的短发,加上两颗黑甲虫似的小眼睛,打上腮红,添上眉毛,好像不是在画画,倒是给陀螺在化妆。光画了陀螺的面,我觉得还不够,在周围画上美丽的条纹,用不同的颜色画,五彩缤纷的,像彩虹围成了一个圈,转起来美轮美奂。全部完工后,我感觉还是少了点什么,就在空白处写上我的大名,宣布这是我的陀螺。

经过我改造的陀螺特别漂亮,就等我大显身手了。我把绳子在陀螺上方绕几个圈,平放在地上,用力甩出去。但我完全是菜鸟,陀螺根本转不起来,运气好,转起来了,我胡乱一通猛打,被我打得东倒西歪,根本立不起来。任何一项游戏绝对难不倒我,我继续练习,功夫不负有心人,终于陀螺能够随心所欲地转起来了,我也开心地有一下没一下地抽打陀螺。陀螺就像少女一样翩翩起舞,转着圈圈,似乎在跳一曲美妙的圆舞曲。掌握了打陀螺的技巧,陀螺就像我的手下败将,任由我抽打,我经常拿陀螺当我的出气筒,每一次抽打,就把烦恼、坏心情、压力统统甩掉,这些都走了,我心里也舒适不少,陀螺成了我的解压神器。

自此,打陀螺成了我生活中必不可少的项目。

## 我向往的乐园

■ 高桥小学文源校区403班 胡诗源  
指导老师:蒋国英

在我心中有一个神奇的角落,它不大却装满了我对知识的渴望和无尽的想象,那就是我的图书角乐园。

我的乐园虽然面积小,却拥有满满半个房间的温馨与惬意。一排排错落有致的书架,如同知识的海洋孕育着我无限的想象。书架上摆满了各式各样的书。有让人笑得合不拢嘴的漫画书;有想象奇异的科幻书;也有图画精美的绘本;当然最少不了的还是我最喜欢的历史书。

书架旁有一张木桌和一把椅子,午后阳光透过树叶洒进屋里,金色的光斑与书页的墨香交织在一起,营造出一种温馨而宁静的氛围。

每当翻开一本新书,就像是打开了一扇新世界的大门。那种探索知识的快乐让我忘记了时间的流逝,在历史书中我仿佛能触到青龙偃月刀的锋利;能看到诸葛亮神机妙算运筹帷幄;能听到民族英雄岳飞北伐胜利的欢呼声……那些烦恼与忧愁在书页翻动间悄然消散,只剩下心灵的宁静与满足。

当爸爸妈妈忙碌时,图书角便是我最好的伙伴,他用一个个精彩的故事陪伴我度过每一个孤单的时光。每当此刻,小小的图书角变身为我心灵的避风港,给予我无尽的快乐。

这个看似普通的图书角,却是我心灵的宝藏,在里面读书的时光是我向往的生活,也是我快乐的源泉,它在我需要的时候给予我力量与希望,我怎能不爱它呢!

## AI预言师:未来与魔法的交织

■ 市中心小学503班 施洛伊  
指导老师:陈芳芳

清晨的代码在叶片上闪烁,数据在晨光中苏醒,我们骑着扫帚穿越林间,寻找那本古老的魔法书。量子蝴蝶停在肩头,翅膀扇动出无数平行世界,AI教授走出宇宙,挥动光笔,写下公式。黑板上的公式化作星河,让我们遨游其间。夜幕降临,星光闪烁,我们挥动魔杖念出咒语,让全息投影的城堡升起,月光是温暖的代码,守护着所有关于可能的梦。